

ZÁHORSKÁ GALÉRIA JÁNA MUDROCHA V SENICI



Kaštieľ Machatka

Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici

adresa: Sadová 619/3, 905 01 Senica

tel.: +421 34 651 29 37

e-mail: zahorskagaleria@zupa-tt.sk

web: <https://www.zgjm.sk/>

zriaďovacia listina č. 1343 zo dňa 01.04.2002

rok založenia organizácie: 1984

riaditeľ: Mgr. Roman Popelár



Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici (ďalej len ZG) vznikla 1. decembra 1984 na základe uznesenia Odboru kultúry vtedajšieho Západoslovenského krajského národného výboru v Bratislave. Od svojho vzniku je umiestnená v neskorobarokovom kaštieli Machatka, pochádzajúcom z roku 1760. K objektu patrí aj zachovaná časť parku.

V roku 1992 zrealizovala galéria I. ročník trienále poslucháčov výtvarných škôl Talenty.

V roku 2011 bol názov galérie na základe uznesenia Zastupiteľstva Trnavského samosprávneho kraja zmenený na Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici, čím si galéria a TTSK uctili významného slovenského maliara, ktorý pochádzal zo Senice a prvého rektora Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave.

Územná pôsobnosť: ZG je regionálnou galériou, ktorá zabezpečuje komplexnú galerijnú dokumentáciu v okresoch Senica a Skalica.

Špecializácia: Galéria orientuje zbierkotvornú činnosť a výskumné úlohy na dokumentáciu a prezentáciu slovenského vizuálneho umenia 20.–21. storočia. Osobitný zreteľ kladie na výtvarné umenie späté s historickým regiónom Záhoria, výtvarné umenie výtvarníkov z Čiech a Moravy, ktorých tvorba je viazaná na región Záhoria a na výskum a prezentáciu výtvarného umenia poslucháčov vysokých a stredných umeleckých škôl formou periodického trienále Talenty s celoslovenskou pôsobnosťou. Vykonáva výskum a prezentáciu súčasného výtvarného umenia prihraničných regiónov Českej republiky a Rakúska.

HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov ZG za rok 2019					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	159057	159057	150537	94,64
620	Odvody	49064	49064	47871	97,57
630	Tovary a služby	72573	91057	53883	74,25
640	Bežný transfer	471	471	471	100
SPOLU					

Príspevok zriaďovateľa - kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov ZG za rok 2019				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	40000	10180	1900	18,66
HIM				
SPOLU	40000	10180	1900	18,66

* aj projektové dokumentácie

Investície v oblasti zabezpečenia ochrany zbierok v ZG za rok 2019					
P. č.	Názov investičnej akcie	Rozpočet TTSK v €	Grantové schémy		
			Poskytovateľ*	Dotácia v €	Kofinancovanie v €
1	-	-	-	-	-

Tržby a vlastné výnosy 1.030,5 €

Grantové schémy

Čerpanie finančných prostriedkov ZG z dotačných schém za rok 2019						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV
1	FPU Bratislava	Akvizícia obrazu Jána Mudrocha Hlava ženy.1940, komb. technika, papier, 31.3x22.0 cm	1.425 €	1.400 €	-	KV
2	FPU Bratislava	Akvizícia piatich kresieb Jána	4.750 €	4.500 €	-	KV

		Mudrocha: Stojaci akt. 1930; Hlava ženy. 1930; Sediaca. Okolo 1930; Hlava ženy. Okolo 1930; Odchádzajúca. Okolo 1930				
3	FPU Bratislava	Akvizícia ďalších piatich kresieb Jána Mudrocha Hlava ženy. 1936; Stojaci akt. 1940; Sediaci akt. 1940; Hlava ženy. Okolo 1940; Hlava ženy. Okolo 1940	4.750 €	4.200 €	-	KV
4	FPU Bratislava	10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty, Katedra dizajnu nábytku a interiéru Drevárskej fakulty TU vo Zvolene	4.304 €	-	-	BV
5	FPU Bratislava	Obraz. Ateliér klasických maliarskych disciplín profesora L. Hološku na FVU AU v Banskej Bystrici	3.404 €	-	-	BV
6	FPU Bratislava	Publikácia k jubilejnej výstave VII. stretnutie umelcov Záhoria k 35. výročiu vzniku ZGJM v Senici	4.304 €	-	-	BV
SPOLU BV				-	-	
SPOLU KV				10.100 €	-	

Nehnutel'ný majetok TTSK v správe galérie

Objekty v správe ZG za rok 2019				
Celkový počet objektov	Zrekonštruované objekty		Nové objekty (postavené, zakúpené)	
	Počet	Náklady v €	Počet	Náklady v €
	1	1900	-	-

*Kapitálové výdavky na rekonštrukciu fasády budovy kaštieľa

Objekty v nájme ZG za rok 2019			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m ²	Výška nájmu v €
-	-	-	-

Priestorové podmienky ZG v m² za rok 2019						
Celková výmera objektov	Nezastavané plochy (nádvorcia, záhrady, trávniky)	Expozície	Výstavné priestory	Depozity	Kancelárie	Ostatné priestory
7943	6114	0	273	54	96	285

EXPOZÍCIE, VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

Expozície

Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici vzhľadom na obmedzené priestory kaštieľa Machatka, ktorý je jej sídlom nedisponuje stálou expozíciou vo svojich priestoroch.



Vlastné expozície mimo galérie (externé expozície)

Galéria Júliusa Koreszku

rok sprístupnenia: 1991

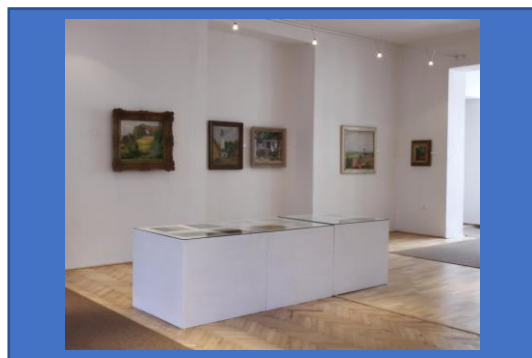
kurátor: Božena Juríčková

miesto realizácie: Skalica, Záhorské múzeum

odbor: výtvarné umenie

výstup:

počet návštevníkov: 1.145



Expozícia predstavuje výber z pozostalosti Júliusa Koreszku, ktorej podstatná časť sa zakúpila v r. 1975 pre zbierky budúcej (dnešnej) Záhorskej galérie v Senici. Trvalo inštalovaná je v Jurkovičovom kultúrnom dome v Skalici v rámci stálej expozície Záhorského múzea. V súvislosti s reінštaláciou časti zbierkového fondu ZM bola kolekcia Koreszkových diel 26.4.2018 čiastočne zredukovaná a obmenená.

Výstavy

Karol Molnár: Obrazy z Česka, Francúzska, Anglicka a Slovenska k 115. výročiu narodenia umelca, 100. výročiu vzniku Československej republiky a 25. výročiu vzniku Slovenskej republiky

6.12.2018 – 27.1.2019

vernisaž: pokračovanie výstavy z roku 2018

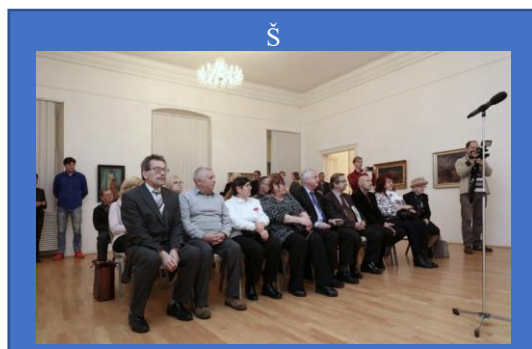
kurátor: Štefan Zajíček

miesto konania: Senica, ZGJM

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

počet návštevníkov: 562



Ukončenie súbornej výstavy významného maliara Karola Molnára (1903-1981), pôvodom z Brezovej pod Bradlom, absolventa AVU v Prahe u prof. J. Obrovského a prof. F. Kupku v Paríži. Bol príslušníkom čs. západného odboja v druhej svetovej vojne vo Francúzsku a Anglicku. Výstava bola pripravená od zážitou Ministerstva kultúry SR. Vystavených bolo 98 obrazov umelca zo zbierok troch slovenských zberateľov.

ARTÉRIA: Hommage á Ján Mudroch, XXVII. členská výstava Umeleckej besedy slovenskej

7.2. – 24.3.2019

vernissáž: 7.2.2019 o 17.00 h.

kurátori: Štefan Zajíček, Štefan Orth

miesto konania: Senica, ZGJM, Galéria v podkroví ZUŠ

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

počet návštevníkov: 929



Obsiahla spoločná výstava 155 diel súčasnej tvorby 76 vystavujúcich členov najmä dominujúceho maliarstva, potom oveľa menej sochárstva a ojedinele zastúpenej grafiky, dizajnu, keramiky, textilu usporiadaná k 110. výročiu narodenia svojho dlhoročného predsedu výtvarného odboru Jána Mudrocha v rokoch 1946-1950. Výstava bola pripravená pod záštitou Ministerstva kultúry SR

10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty. Katedra dizajnu nábytku a interiéru Drevárskej fakulty Technickej univerzity vo Zvolene

4.4. – 16.5.2019

vernissáž: 4.4.2019 o 17.00 h.

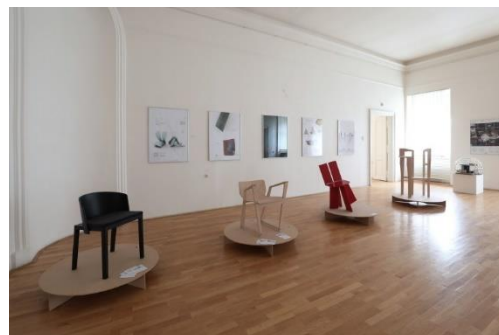
kurátor: Dana Janáčková

miesto konania: Senica, ZGJM

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, skladačka, katalóg

počet návštevníkov: 930



10. trienále poslucháčov výtvarných škôl Talenty tentoraz predstavilo Katedru dizajnu nábytku a interiéru Drevárskej fakulty TU vo Zvolene. Zastúpené boli najmä rôzne modifikované plastické koncepty nábytkovej a interiérovej tvorby, ktoré boli logicky doplnené plošným rozvrhom v podobe posterov. Modely tlmočili mnohé názorové polohy a pestrosť foriem reflexie, popreli jednotnosť štýlu i prehnaný rešpekt k materiálom.

**QUOD TENEBRIS LUCEAT: Jozef Srna,
Pavol Stručka, Vladislav Zabel**

17.5. – 28.7.2019

vernisáž: 17.5.2019 o 17.00 h.

kurátor: Božena Juríčková

miesto konania: Senica, ZGJM

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 780



Na výstave sa prezentovali Jozef Srna, Pavol Stručka, Vladislav Zabel - trojica generačne príbuzných autorov (nar. v 2. pol. 70. rokov), absolventov bratislavskej VŠVU. Ich spoločnú kľúčovú platformu predstavujú špecifické citácie a odkazy na historickú maľbu ako východisko pre individuálny program v dvoch základných rovinách: v okruhu dominantných figurálnych kompozícií a paralelne v línii o niečo lyrickejšie monitorovanej krajinárskej tvorby.

František Bohunický: REST/LESS

9.8. – 29.9.2019

vernisáž: 9.8.2019 o 18.00 h.

kurátor: Filip Krutek

miesto konania: ZGJM v Senici

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát

počet návštevníkov: 861



Názov výstavy REST/LESS v sebe kumuluje dva tvorivé autorské princípy Františka Bohunického. Na jednej strane nepokojná, neustále rozvažujúca povaha autora (restless), na strane druhej deficit odpočinku (rest less) ako výsledok manuálnej práce a rodičovských povinností.

OBRAZ. Ateliér klasických maliarskych disciplín profesora Ľudovíta Hološku na FVU AU v Banskej Bystrici

10.10. – 24.11.2019

vernisáž: 10.10.2019 o 17.00 h.

kurátori: Božena Juríčková, Ľudovít Hološka

miesto konania: Senica, ZGJM

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

počet návštevníkov: 879



Výstava, ktorá mala celoslovenský charakter, predstavuje vôbec prvý pokus o komplexnejšie zhodnotenie výsledkov pedagogickej práce prof. Hološku na škole, kde pôsobí od r. 2001 a kde vychoval vyše 60 absolventov z rôznych oblastí Slovenska. Zamerala sa na profiláciu ateliéru jeho špecifické znaky a prínos Ľ. Hološku do kontextu vysokoškolského umeleckého vzdelávania u nás.

VII. stretnutie umelcov Záhoria k 35. výročiu vzniku Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici

6.12.2019 – 1.3.2020

vernisáž: 6.12.2019 o 17.00 h.

kurátori: Štefan Zajíček, Dana Janáčková

miesto konania: Senica, ZGJM, Galéria

v podkroví ZUŠ v Senici

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

počet návštevníkov: 962



Tridsaťpäťročné jubileum galérie bolo opäť skvelou príležitosťou k stručnej bilancii jej doterajšej činnosti. Prezentácie sa zúčastnilo 56 autorov so 113 dielami najrôznejšie spätých so Záhorím. Výstavu charakterizoval široký diapazón výtvarných postupov autorov, počnúc od menej zastúpených realistickejších názorov, cez mnohotvárne znakové a intermediálne vyjadrenia až po abstraktnejšie fantazijné tvorivé prístupy.

Vlastné výstavy mimo galérie (externé výstavy)

Karol Molnár: Obrazy z Česka, Francúzska, Anglicka a Slovenska k 115. výročiu narodenia umelca, 100. výročiu vzniku Československej republiky a 25. výročiu vzniku Slovenskej republiky

15.1. – 31.1.2019

vernisáž: 15.1.2019 o 17.00 h.

kurátor: Štefan Zajíček

miesto konania: Bratislava, Dvorana MK SR

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, publikácia

počet návštevníkov: 950



Repríza súbornej výstavy obrazov Karola Molnára prezentovala zúžený výber tých najkvalitnejších obrazov umelca. Obrazy tohto účastníka čs. západného odboja s maliarskym zobrazením leteckej bitky o Anglicko v druhej svetovej vojne pochádzajú zo zbierok troch slovenských zberateľov.

Karol Molnár: Obrazy z Česka, Francúzska, Anglicka a Slovenska

k 115. výročiu narodenia umelca, 100. výročiu vzniku Československej republiky a 25. výročiu vzniku Slovenskej republiky

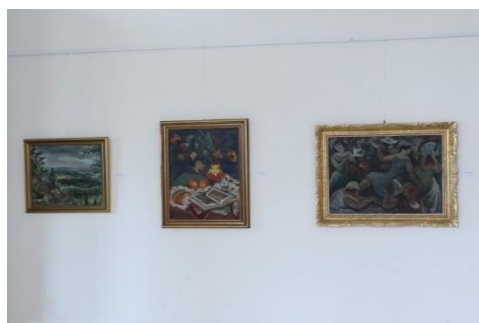
12.2. – 14.3.2019

vernisáž: 12.2.2019 o 17.00 h.

kurátor: Štefan Zajíček

miesto konania: Brezová pod Bradlom, ZUŠ

odbor: výtvarné umenie



výstup: pozvánka, plagát, publikácia
počet návštevníkov: 160

Druhá repríza jubilejnej výstavy obrazov Karola Molnára opäť v zúženom výbere 38 vybraných najlepších obrazov od troch slovenských zberateľov. Výstava bola pripravená v cykle Umelci Záhoria pod záštitou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

ORTHS obrazy a objekty

29.3. – 27.4.2019
vernisáž: 29.3.2019 o 16.00 h.
kurátor: Božena Juríčková
miesto konania: Senica, Galéria v podkroví
ZUŠ Senica
odbor: výtvarné umenie
výstup: pozvánka, plagát, katalóg
počet návštevníkov: 380



V podobe family prezentácie predstavila sa umelecká rodina Orthovcov, ktorá od roku 1979 pôsobí v Senici. Maliar, pedagóg a kurátor, člen Umeleckej besedy slovenskej Štefan Orth st., vystavoval výber z najnovšej tvorby v sprievode svojich dvoch synov Martina a Štefana ml., ktorí sa popri profesijnej a tiež výtvarnej aprobácii – reštaurovaní – venujú aj voľnej tvorbe. Výberom tvorby sa predstavila i najnovšia členka rodiny Kristína Orth Minčíková. Spoločnou realizačnou databázou všetkých autorov je predovšetkým médium klasickej dvojrozmernej maľby a kresby.

Bienále plastiky malého formátu 2019

11.4. – 9.6.2019
vernisáž: 11.4.2019
kurátor: Roman Popelár
miesto konania: Oščadnica, Kysucká galéria
výstup: pozvánka, katalóg
počet návštevníkov: cca. 600



6. ročník projektu putoval v r. 2019-20 po slovenských regionálnych galériách. Zúčastnilo sa ho 20 oslovených autorov z 5 európskych krajín (SK, CZ, PL, D, UA). Zameraný bol na aktuálne podoby komorného sochárstva (objekt, plastika, socha) s presahom k novým technológiám (CNC fréza, 3D scanner).

Robert Haček: k 85. výročiu narodenia maliara

11.4. – 5.5.2019
vernisáž: 11.4.2019 o 17.00 h.
kurátor: Štefan Zajíček
miesto konania: Malacky, Galéria Mestského centra kultúry
odbor: výtvarné umenie
výstup: pozvánka
počet návštevníkov: 210

Jubilejná retrospektívna výstava vybraných obrazov maliara, pôvodom z Plaveckého Štvrtku (nar. 1934), kde aj trvale žije. Podáva prehľad jeho maliarskej tvorby dynamického, impresívneho štetcového rukopisu najmä v zobrazení krajiny, či už domácej záhorskej, ďalej bratislavskej, potom krajiny z Detvy, Vlkolínca, končiac abstraktnými kompozíciami a kvetinovým zátiším.

Ľubomír Miča: Reflexie

16.5. – 23.6.2019

vernisáž: 16.5.2019 o 17.00 h.

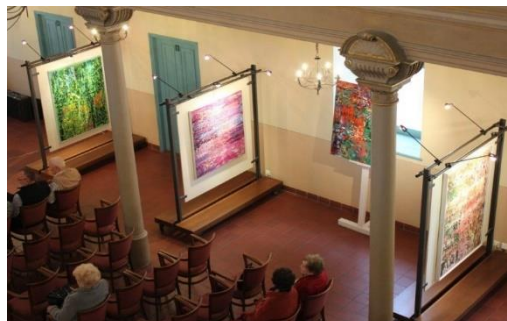
kurátorka: Božena Juričková

miesto konania: Břeclav, Synagóga

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka

počet návštevníkov: 410



Na výstave, organizovanej v spolupráci s Mestským múzeom a galériou Břeclav sa autor prezentoval najnovšou kolekciou z rozpätia posledných 2-3 rokov. Dlhodobou autorskou stratégiou Ľ. Miču je richterovsky citovaná štrukturálna abstrakcia. Klasickú maliarsku techniku – olej – posúva do atypických výrazových i technologických väzieb, kde kľúčovú rolu zohráva spontánny prednes na pomedzí gestickej maľby. Vystavená tvorba naznačila i nové technické postupy realizované na báze maliarskeho sgrafita.

Erinnerung – Abbild – Form

7.6. – 7.7.2019

vernisáž: 7.6. 2019

kurátori: Roman Popelár, Stefan Meisl

miesto konania: Kunstverein Passau (D),
Heiligegeistgasse 4

odbor: vizuálne umenie (site-specific instalácia,
veľkoformátová grafika, objekt)

výstup: výstava, informačný katalóg

počet návštevníkov: cca. 1400



Výstava v kurátorskej koncepcii Romana Popelára (SK) a Stefana Meisla (D) predstavila tematicky k názvu výstavy zameranú tvorbu piatich slovenských (Fero Király, Monika Kubinská, Bohuš Kubinský, Róbert Makar, Kateřina M. Václavková) a dvoch nemeckých autorov (Helene Tschacher a Matthias Stroeckel).

Bienále plastiky malého formátu 2019

1.8. – 15.9.2019

vernisáž: 1.8. 2019 o 18.00 h.

kurátor: Roman Popelár

miesto konania: Trnava, Synagóga – Centrum
súčasného umenia, Galéria Jána Koniarka

odbor: súčasné umenie (komorné sochárstvo)

výstup: výstava, plnofarebný katalóg

počet návštevníkov: cca. 600-700



Prvá reinštalácia 6. ročníka projektu, ktorý putoval v r. 2019-20 po slovenských regionálnych galériách. Zúčastnilo sa ho 20 oslovených autorov z 5 európskych krajín

(SK, CZ, PL, D, UA). Zameraný bol na aktuálne podoby komorného sochárstva (objekt, plastika, socha) s presahom k novým technológiám (CNC fréza, 3D scanner).

Bienále plastiky malého formátu 2019

26.9. – 6.11.2019

vernissáž: 26.9. 2019 o 17.00 h.

kurátor: Roman Popelár

miesto konania: Martin, Turčianska galéria

odbor: súčasné umenie (komorné sochárstvo)

výstup: výstava, plnofarebný katalóg

počet návštevníkov: cca. 300-400



Druhá reinštalácia 6. ročníka projektu, ktorý putoval v r. 2019-20 po slovenských regionálnych galériách. Zúčastnilo sa ho 20 oslovených autorov z 5 európskych krajín (SK, CZ, PL, D, UA). Zameraný bol na aktuálne podoby komorného sochárstva (objekt, plastika, socha) s presahom k novým technológiám (CNC fréza, 3D scanner).

Daniel Gálik 1919 – 2019, Scénograf a sochár

11.9. – 22.11.2019

vernissáž: 11.9.2019 o 16.00 h.

kurátor: Božena Juríčková

miesto konania: Myjava, SNM-Múzeum SNR

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, skladačka, info-panel

počet návštevníkov: 191



Komorná výstava pri príležitosti 100. výročia narodenia významného scénografa a sochára Daniela Gálika v novo rekonštruovaných priestoroch múzea SNR, opierajúca sa o zbierkové fondy poriadajúcich inštitúcií – SNM – Múzea SNR v Myjave a Záhorskej galérie J. Mudrocha v Senici, Divadelného ústavu v Bratislave a diela zo súkromného majetku. Výberovo prezentovala všetky základné okruhy jeho diela: predovšetkým scénografické návrhy, tiež voľnú komornú plastiku, kresbu a koláž.

Obraz. Ateliér klasických maliarskych disciplín profesora Ľudovíta Hološku na FVU AU v Banskej Bystrici

10.12.2019 – 2.2.2020

vernissáž: 10.12.2019, výstava bola sprístupnená

miesto konania: Oščadnica, Kysucká galéria

odbor: výtvarné umenie

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

počet návštevníkov: 120



Reinštalácia výstavy Obraz. Ateliér klasických maliarskych disciplín profesora Ľudovíta Hološku. Obrazová kolekcia 46 autorov redukovaná na priestorové podmienky Kysuckej galérie v Oščadnici. Výstava bola sprístupnená 10.12.2019. Termín trvania výstavy do 2.2.2020.

Vernisáže

ARTÉRIA. Hommage á Ján Mudroch. XXVII. členská výstava UBS, 7.2.2019 o 17.00 h.

miesto konania: Senica, ZGJM

Súčasní členovia Umeleckej besedy slovenskej si stodesaťročné jubileum narodenia svojho predsedu výtvarného odboru Jána Mudrocha uctili vlastnou tvorbou. V hudobnom programe vernisáže výstavy účinkovali pedagógovia ZUŠ Senica.

10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty, 4.4.2019 o 17.00 h.

miesto konania: Senica, ZGJM

Výstava študentov Katedry dizajnu nábytku a interiéru poriadaná v rámci trienále Talenty a k 30. výročiu nežnej revolúcie. V hudobnom programe vernisáže výstavy účinkovali Viera Šusteková a Peter Kavický.

Quod Tenebris Luceat. J. Srna, P. Stručka, V. Zabel, 17.5.2019 o 17.00 h.

miesto konania: Senica, ZGJM

Slávnostné otvorenie výstavy troch generačne príbuzných autorov: Jozefa Srnu, Pavla Stručku a Vladislava Zabela. Otvorenie: Mgr. Roman Popelár, riaditeľ ZG, úvodné slovo B. Juríčková, kurátorka výstavy, hudobný program Alexandra Kubinová

František Bohunický REST/LESS, 9.8.2019 o 18.00 h.

miesto konania: Senica, ZGJM

hudobná skupina LAMPS

Výstavný projekt rest/less je prierezom tvorby sochára mladej generácie Františka Bohunického, ktorý sa programovo pohybuje na poli klasického sochárstva s parciálnymi presahmi smerom k interaktívnym objektom.

Obraz. Ateliér klasických maliarskych disciplín prof. Ľ. Hološku na FVU AU v Banskej Bystrici, 10.10.2019 o 17.00 h.

miesto konania: Senica, ZGJM

Otvorenie Mgr. R. Popelár - riaditeľ galérie, úvodné slovo: B. Juríčková, prof. Ľ. Hološka – kurátori výstavy, hudobný program Mirka Gáfriková, Katarína Sadloňová

VII. stretnutie umelcov Záhori ak 35. výročiu vzniku ZGJM v Senici, 6.12.2019 o 17.00 h.

miesto konania: Senica, ZGJM

Výstava VII. stretnutie umelcov Záhoria pripravená k 35. výročiu založenia galérie prezentovala umelcov rôznym spôsobom spätých s regiónom. V hudobnom programe vernisáže výstavy účinkovali sestry Kurinové.

Koncerty a festivaly

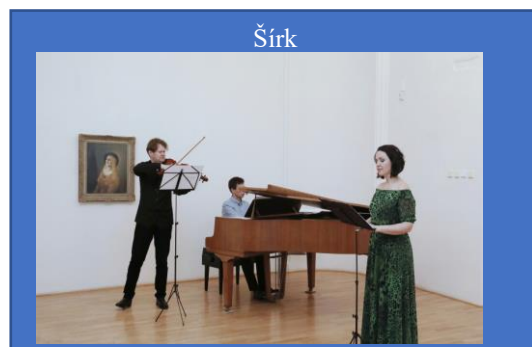
Intermezo – koncert Ensemble Ricercata, 29.3.2019

organizátor: InMusic o.z., TTSK, ZGJM

miesto realizácie: Senica, ZGJM

výstup: pozvánka, plagát, skladačka

počet návštevníkov: 65



Dňa 29. marca 2019 sa v Záhorskej galérii Jána Mudrocha v Senici uskutočnil v spolupráci s Mobilným kultúrnym centrom koncert mimoriadnych hudobných osobností INTERMEZZO v podaní Ensemble Ricercata. Podujatie sa konalo v rámci projektu Mobilného kultúrneho centra, ktoré z verejných zdrojov ako hlavný partner podporil Fond na podporu umenia.

Koncert víťazov a sólistov víťazov súťaží ZUŠ 19.5.2019

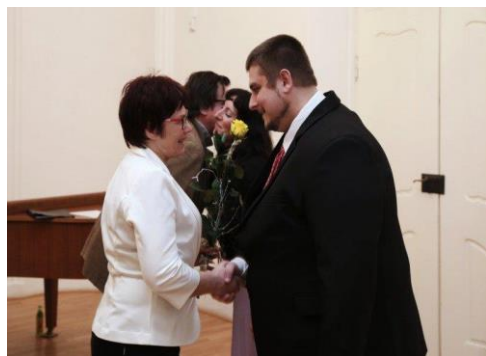
organizátor: ZUŠ Senica, ZGJM
miesto realizácie: Senica, ZGJM
výstup: pozvánka, plagát
počet návštevníkov: 85



Každoročne v rámci Dní Medzinárodného dňa múzeí a galérií ICOM Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici v spolupráci so ZUŠ v Senici organizuje koncert sólistov a víťazov súťaží. V koncerte účinkujú hudobníci, speváci, literáti a poeti. V Senici a okolí sa koncert teší veľkej obľube.

Vianočný koncert BELCANTO DUO 11.12.2019

organizátor: ZGJM Senica
miesto realizácie: Senica, ZGJM
výstup: pozvánka, plagát
počet návštevníkov: 75



Vianočný koncert mimoriadnych umeleckých osobností hudobníkov a spevákov - manželov Hoschekovcov sa uskutočnil v galérii za účasti umeniamilovného publika. V programe koncertu zazneli vianočné skladby od rôznych svetových autorov a v závere koncertu i Modlitba od D. Fostera Ave Maria a od F.X. Grubera Tichá noc.

Ostatné

Návšteva veľvyslanca Švajčiarska v galérii, 21.6.2019

organizátor: MsÚ Senica, ZGJM Senica
miesto realizácie: Senica, ZGJM
výstup: tlačová správa
počet návštevníkov: 8



V Záhorskej galérii Jána Mudrocha v Senici sme 21. júna 2019 privítali veľvyslanca Švajčiarska na Slovensku Alexandra Hoffeta s manželkou Kateřinou. V sprievode riaditeľa galérie Romana Popelára a jedného z autorov výstavy maliara Pavla Stručku si pozreli aktuálnu výstavu Quod Tenebris Luceat. Zaujímal sa aj o históriu galérie.

Deti z tábora v galérii

organizátor: ZGJM Senica
miesto realizácie: Senica, ZGKM
výstup: elektronická správa
počet návštevníkov: 15

Do Záhorskej galérie v Senici opäť v letnom mesiaci zavítali deti, ktoré si letný tábor v CVČ spestrili kreatívnym výtvarným workshopom.

Zamestnanci galérie v spolupráci s výtvarníčkou Eliškou Šefčíkovou pútavou formou predstavili deťom aktuálnu výstavu QUOD TENEBRIS LUCEAT. Následne tvorili spoločné umelecké diela s využívaním vlastnej intuície a zážitkov z jej výstavy.



Divadielka v galérii

7. a 14.6.2019

organizátor: ZGJM v Senici
miesto realizácie, Senica, ZGJM
výstup: elektronická správa
počet návštevníkov: 114

Záhorská galéria pripravila vo svojich priestoroch pre 5 až 7 ročné deti pútavé veselé divadielka: 7.

júna divadielko o Pyšnej princeznej, alebo šaty robia človeka. 14. júna divadlo pre deti Z rádu Červených nosov zahralo divadielko Ako Gašparko Janovi k princeznej pomohol. Deti s nadšeným potleskom odmeňovali hercov, ktorí sa svojimi výkonmi dostali do ich srdiečok.



METODICKÁ – PORADENSKÁ ČINNOSŤ

Koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre galérie a iné pamäťové inštitúcie

□

Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí

- Klub výtvarníkov Genesis z Holíča – metodická pomoc pri výstave Jaroslav Salay Obrazy, 18.1.-21.2.2019, Skalica, Galéria u františkánov. Jubilejná retrospektívna výstava obrazov holičského maliara k 70. výročiu jeho narodenia (Š. Zajíček). Realizátor Mesto Skalica.
- Klub výtvarníkov v Skalici – metodická pomoc pri výstave Milan Hruboš a jeho nasledovníci Robert, Martin a Barbora, 1.3.-12.4.2019, Skalica, GUF. Výstava obrazov charakteristickej impresívnej škvrnovej maľby v inšpirácii historickými a umeleckými osobnosťami, krajinou, zátiším (Š. Zajíček). Realizátor Mesto Skalica
- Klub výtvarníkov Genesis – metodická pomoc pri výstave Jaroslav Salay: Obrazy, 5.4.2019, Holíč, Mestské múzeum a galéria. Rozsiahla repríza jubilejnej výstavy obrazov krajinára z Holíča, rodáka zo Sekúl (Š. Zajíček). Realizátor Mesto Holíč
- Klub výtvarníkov v Skalici – metodická pomoc pri výstave Vlasta Jankovičová, 26.4.2019, Skalica, GUF. Autorská výstava obrazov členky Klubu výtvarníkov v Skalici zobrazujúcich hlavne krajinu, osobitne Skalicu, potom figurálne skladby a zátišie (Š. Zajíček). Realizátor Mesto Skalica
- o.z. SenART v Senici – metodická pomoc pri výstave SenART Fórum, 3.5.-19.5.2019, Senica, Denné centrum. V poradí 7. klubová výstava združenia ponúkla 16 rôznych, bytostne osobitých názorových polôh a rôznorodých rukopisov. Výstava bola bohatá aj výberom žánrov, tém a techník (D. Janáčková). Realizátor SenART Senica
- o.z. SenART v Senici – metodická pomoc pri výstave Prezradené tajomstvá Dana Motusová Melegová, Dušan Kabina, 13.9.-29.9.2019, Senica, Denné centrum. Prezentácia priniesla tvorivé prepojenie autorov. Autorovu fotografickú výpoveď rozviedla Dana Motusová v štruktúrnych maľbách okorenených transferom fotografií D. Kubinu na svoje plátna (D. Janáčková). Realizátor Denné centrum Senica
- o.z. SenART v Senici – metodická pomoc pri výstave Trojka Záhoria (o.z. SenART v Senici, Klub výtvarníkov v Skalici, Klub výtvarníkov Genesis Holíč), 25.10.-12.11.2019, Senica, Dom kultúry. Druhá spoločná výstava aktívnych autorov troch výtvarných klubov. Ponúkla podnetnú viacvrstvovú a mnohotvárnú konfrontáciu. Realizátor SenART Senica
- o.z. SenART v Senici – metodická pomoc pri výstave Prezradené tajomstvá Dana Motusová Melegová, Dušan Kabina, 29.11.-20.12.2019, Banská Štiavnica, Galéria SOŠL. Prezentácia priniesla tvorivé prepojenie autorov. Fotografie Dušana Kubinu tlmočia fotografov úzko vyprofilovaný pohľad na skutočnosť. Autorovu výpoveď rozviedla Dana Motusová v štruktúrnych maľbách okorenených transferom fotografií D. Kubinu na svoje plátna (D. Janáčková). Realizátor SenART Senica

- *Obec Cerová – metodická pomoc pri výstave Monika Sabo: Modré začiatky, 8.-26.4.2019, Cerová, Obecný úrad. Prvá autorská výstava neprofesionálnej výtvarníčky, víťazky regionálnych súťaží Výtvarná Senica. Predstavila sa maliarskou kolekciou s figurálnym zameraním a s existenciálne motivovanou tematicko-motivickou skladbou (B. Juríčková). Realizátor Obec Cerová*
- *Metodická pomoc detskému výtvarnému prejavu – účasť v porotách pri vyhodnocovaní výstav Mudrochova paleta*

Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl

- *Katedra dizajnu nábytku a interiéru Drevárskej fakulty Technickej univerzity vo Zvolene – metodická pomoc pre poslucháčov univerzity pri príprave výstavy 10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty, spolupráca s doktorandmi pri realizácii výstavy a publikácie (D. Janáčková). Realizátor Katedra dizajnu nábytku a interiéru Drevárskej fakulty TU vo Zvolene*
-

Práca v odborných komisiách a redakčných radách

- Rada galérií Slovenska – členstvo Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici v zastúpení jej riaditeľom a volenou odbornou pracovníčkou v profesijnej stavovskej organizácii slovenských galérií (Š. Zajíček), od 1.5.2019, R. Popelár - člen výkonného výboru RGS a D. Janáčková
- Riaditeľ galérie Roman Popelár – člen Rady Bratislavského samosprávneho kraja pre kultúru – poradný orgán predsedu
- Riaditeľ galérie Roman Popelár – člen Komisie na tvorbu zbierok Galérie M. A. Bazovského v Trenčíne
- Riaditeľ galérie Roman Popelár – predseda Komisie *Galéria roka* 2018 na MK SR v Bratislave

Ostatné metodicko-poradenské služby

▫

KULTÚRNO-VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

Prednášky a besedy

- **viď tabuľku Vyhodnotenie**

Prednášky uskutočňovali odborní pracovníci k jednotlivým výstavám pre školy. Najviac sa zúčastňovali žiaci a študenti zo škôl, ktorí platia paušálne vstupné a počas výstav sa stretávali i s umelcami – priebežne počas celého roka.

Šírka 7 cm

Komentované prehliadky k výstavám

- 10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty, Dana Janáčková
- František Bohunický REST/LESS, 18.9.2019 o 9.30 h., 31 účastníkov, František Bohunický
- František, Bohunický REST/LESS, 19.9.2019 o 9.30 h., 27 účastníkov, František Bohunický, Eliška Šefčíková Stanková
- Obraz. Ateliér klasických maliarskych disciplín profesora Ľudovíta Hološku na FVU AU v Banskej Bystrici, 19.10.2019 o 16.00 h., 21 účastníkov, prof. Ľudovít Hološka, Božena Juríčková

Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov a študentov

- **Diskusia v Záhorskej galérii Jána Mudrocha v Senici pri príležitosti 30. výročia Nežnej revolúcie, 18.11. 2019**
diskutujúci: vizuálny umelec Rudo Sikora a politológ Tomáš Zálešák
miesto realizácie: Senica, ZGJM
počet účastníkov: 56



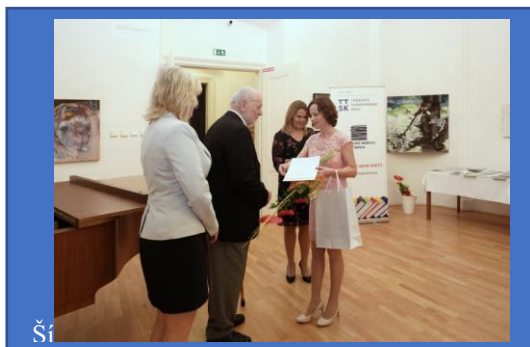
Priebeh Nežnej revolúcie študentom gymnázia priblížili ľudia, ktorí boli v roku 1989 v centre diania. Pozvanie riaditeľa galérie Mgr. Romana Popelára prijali umelec Rudo Sikora a politológ Tomáš Zálešák. Vysokoškolský profesor R. Sikora bol spoluzakladateľom VPN a iniciátorom stretnutia aktivistov hnutia s výtvarnými umelcami na jeho výstave v galérii Umelka, ktorá sa konala 19.11.1989.

Tvorivé dielne a animačné hodiny

- ARTÉRIA. Hommage á Ján Mudroch, 14.2.2019, ZŠ Cerová, 18 účastníkov
- ARTÉRIA. Hommage á Ján Mudroch, 7.3.2019, IV. ZŠ Senica, 22 účastníkov
- 10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty, Obchodná akadémia Senica, 21.4.2019, 19 účastníkov
- 10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty, 2.5.2019, III. ZŠ Senica, 19 účastníkov
- Quod tenebris luceat, 29.5.2019, Gymnázium Senica, 15 účastníkov
-

Špecializované akcie

- **Kniha Záhoria 2018, 25.10.2019**
prednášajúci: -
miesto realizácie: Senica, ZGJM
počet účastníkov: 97



Vyhodnotenie podujatia *Kniha Záhoria* sa uskutočnilo v spolupráci so Záhorskou knižnicou v Senici a Mestským centrom kultúry v Malackách vo výstavných priestoroch Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici. Podujatia sa zúčastnili i primátor Senice Martin Džáčovský a podpredseda TTSK Pavol Kalman. Do súťaže bolo prihlásených 34 kníh. Knihou Záhoria sa stal knižný titul – monografia *Šaštín-Stráže* autora Štefana Ovečku.

▣ **Môj Bože, pozri v kraje naše... , 8.11.2019**

prednášajúci: -

miesto realizácie: Senica, ZGJM

počet účastníkov: 86

Literárno-hudobné pásmo pripravila ZGJM v spolupráci so Záhorskou knižnicou v Senici. Jozef Bánsky patrí k významným osobnostiam Senice, ktorý svojou tvorivosťou zanechal stopu nielen v dejinách mesta. Podujatia sa zúčastnili i významní hostia: župan TTSK Jozef Viskupič, riaditeľ Poľského inštitútu v Bratislave Jacek Gajewski, primátor partnerského mesta Pultusk Wojciech Gregorczyk. Na podujatí zazneli verše z tvorby Jozefa Bánskeho pretkané hudobnými vstupmi Ľuboša a Anny Hašanovcov i spomienkami dcéry Jozefa Bánskeho Kataríny.

Organizovanie odborných konferencií a seminárov

▣ **Letný medzinárodný poetický festival Po stranách Moravy, 2. – 4.8. 2019**

miesto konania: Senica, Sobotište, Smrdáky

organizátori: o.z. Po stranách Moravy, ZGJM, ZK v Senici

počet účastníkov: 86

Medzinárodný poetický festival Po stranách Moravy bol otvorený – už tradične v ZGJM v Senici s hudobným programom Viery Šustekovej a Petra Kavického s názvom Víťame vás v Senici. V umelecko-poetickom pásme sa predstavili svojou tvorbou všetci zahraniční účastníci. V sobotu večer zavítali hostia do obce Smrdáky, kde sa konal Slávnostný galavečer pre Smrdáky. Nedele patrila Poetickej šou – veselo o poézii.



ZBIERKOVÁ ČINNOSŤ

Revízia zbierkových predmetov

Prehľad o realizovaných revíziách zbierok v ZG za rok 2019		
Periodicita revízií v rokoch	Rok ukončenia poslednej revízie	Rok ukončenia najbližšej plánovanej revízie
trojročná	2017	2022

V roku 2019 vykonala ZG (**mimoriadnu hĺbkovú / čiastkovú / komplexnú**) revíziu zbierkového fondu v termíne od **5.8.2019 do 26.8.2019**.

Celkový počet skontrolovaných zbierkových predmetov – 3.181

Rozdiel medzi počtom v knihe prírastkov a počtom zisteným revíziou – 1

Zb. predmety, ktoré Revízna komisia odporučila na reštaurovanie 259 (z toho zb. predmetov kresby 140, maľby 94, grafiky 16 a plastiky 9)

Výsledkom posledného 3 ročného cyklu revízie zbierkového fondu je:

Počet chýbajúcich predmetov – 0 (chýbajúce 1 dielo bolo uložené v depozitári)

Počet predmetov navrhnutých na vyradenie – 28 (z toho 27 preradenie do zb. fondu Záhorského múzea v Skalici a 1 /K 1586/ vyradenie zo zb. fondu z dôvodu zničenia)

Počet predmetov navrhnutých na zaradenie do zbierkového fondu – 97 položiek podľa záznamu z mimoriadnej odbornej revízie zb. predmetov, dve pôvodné palety a jeden maliarsky stojan Júliusa Koreszku

Výpožičky zbierkových predmetov

Výpožičky zbierkových predmetov ZG do iných organizácií za rok 2019					
Typ výpožičky	Vypožičiatel'	Dátum vypožičania	Dátum vrátenia	Zdôvodnenie výpožičky	Počet predmetov
Výpožičky v SR	Záhorské múzeum v Skalici (zmluva č. 1/2019)	28.4.2019	do 22.4.2020	výstavný účel – Galéria J. Koreszku	36
	SNM-Múzeum SNR v Myjave (zmluva č. 2/2019)	6.9.2019	26.11.2019	výstavný účel – výstava d. Gálik	8
	Obec Hlboké (zmluva č. 3/2019)	29.11.2019	do 27.11.2020	výstavný účel – Pamätná izba J. M. Hurbana v Hlbokom	1
Výpožičky do zahraničia	-	-	-	-	-
Dlhodobé výpožičky	SNM-Historické múzeum v Bratislave (zmluva č. 3/2018, Dodatok č. 1 k zmluve)	15.8.2018	do 31.1.2021	výstavný účel – výstava Martin Benka	2
	-	-	-	-	-

Výpožičky z dôvodu digitalizácie					
Výpožičky z dôvodu reštaurovania	Mgr. art. Ján Hromada (zmluva č. 2/2019)	19.12.2019	do 30.4.2020	Reštaurovanie diel – očistenie diel od plesní, baktérií a spórov	4
SPOLU					51

Výpožičky zbierkových predmetov z iných organizácií pre vlastné expozície a výstavy ZG za rok 2019

Názov výstavy / expozície	Požičiavateľ	Trvanie od – do	Počet predmetov	Stručný popis predmetov*
-	-	-	-	-

* napr. súbor mincí, nábytok, knihy, archeologické nálezy

Ochrana zbierkových predmetov

Aktuálny stav zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov v ZG za rok 2019

	druh zabezpečovacieho zariadenia	áno / nie* / čiastočne*	Náklady na dobudovanie v €**
výstavné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	-
	Kamerový systém	áno	-
depozitárne priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	-
	Kamerový systém	áno	-
ostatné priestory	EZS – elektronický zabezpečovací systém	Áno	-
	EPS – elektronický požiarny systém	áno	-
	Kamerový systém	áno	-

* konkretizovať, kde je zabezpečovacie zariadenie čiastočne, resp. nie je

** rozčleniť podľa konkretizácie pokrytia zabezpečovacích systémov (čiastočne/nie)

Reštaurovanie zbierkových predmetov v ZG za rok 2019

Názov predmetu, resp. súboru predmetov	počet kusov	Meno reštaurátora	Cena v €
-	-	-	-
SPOLU			

Elektronické spracovanie zbierok

Elektronické spracovanie zbierok ZG v roku 2019					
Názov zbierky *	Celkový počet predmetov v zbierke	Počet prírastkov v CEDVU za rok 2018	Celkový počet predmetov v CEDVU	Celkový počet predmetov v CEDVU v %	Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom v CEDVU
Maliarstvo	633	-	575	90.83	440
Sochárstvo	140	-	140	100	100
Kresba	1.940	35	1.798	92.68	702
Grafika	285	-	285	100	188
Užité umenie	237	-	237	100	6
Fotografia	5	-	5	100	-
SPOLU	3.240	35	3.040	93.83	1.436

* grafika, socha, archeológia, geológia, botanika, etnografia, história, maľba atď.

Akvízia zbierok

Akvizícia zbierkových predmetov v ZG za rok 2019			
Názov diela	autor	technika	nadobúdacia hodnota v €
Delenie. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Čierny štvorec. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Čierna ruža. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Červená na ležato. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Čierne vlasy. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu 0. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu 0I. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu II. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu III. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu IV. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu V. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu VI. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu VII. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu VIII. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu IX. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu X. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XI. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar

Bez názvu XII. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XIII. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XIV. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XV. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XVI. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XVII. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XVIII. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XIX. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XX. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXI. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXII. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXIV. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXVI. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXVII. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXVIII. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXIX. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXX. Z cyklu Biely vesmír	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu 0. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu II. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu III. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Medailón. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu V. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu VI. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu VII. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu IX. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar

Bez názvu X. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XI. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XII. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Hlava ženy a la Picasso. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XV. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XVII. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XVIII. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XIX. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XX. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXI. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXII. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXIII. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXV. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXVI. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Bez názvu XXVII. Z cyklu Obrazy z druhého sveta	Milan Kubíček	Olej, plátno	500 € dar
Pořovník	Arnold Peter Weisz- Kubínčan	Tuš, papier	850 € kúpa
humanoid 20062019	Rudolf Janák	Akryl, tuš, plátno	1.200 € kúpa

Komisia na tvorbu zbierok

Zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok v ZG v roku 2019

Dátum zasadnutia	Počet nadobudnutých zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €	Počet vyradených zb. predmetov	Celková odhadovaná hodnota v €
30.4.2019	57	28.500 €	-	-
9.12.2019	2	2.050 €	-	-
SPOLU	59	30.550 €	-	-

SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

Partnerstvá

Partnerstvá ZG			
	Počet partnerstiev	Menný zoznam partnerov	Forma spolupráce*
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK (spoločná aktivita min. raz za 3 roky)		Záhorské múzeum Skalica	expozícia Galéria Júliusa Koreszku, spolupráca pri realizovaní výstav
		SNM – Múzeum SNR v Myjave,	spolupráca pri realizovaní výstav (D. Gálik)
		Kysucká galéria Oščadnica	spolupráca pri príprave výstavy Obraz.
		Záhorská knižnica v Senici	literárne podujatia Kniha Záhoria 2018, literárno-hudobné pásmo pri príležitosti 100. výročia Jozefa Banského, poetický festival Po stranách Moravy
		Mestský úrad, Fond Pro Senica	žiadosti na projekty na Fond Pro Senica
		Denné centrum kultúry Senica	spolupráca pri realizovaní výstav D. Motusová Melegová, D. Kabina, SenArt Fórum
		Umelecká beseda slovenská v Bratislave	Spolupráca pri realizovaní výstavy Artéria
		Mestské kultúrne stredisko, Dom kultúry Senica	výstavy Trojka Záhoria
		Obecný úrad Cerová	spolupráca pri príprave výstavy Monika Sabo
		GH Studio Senica	tlač skladačiek 10. trienále Talenty, VII. stretnutie umelcov Záhoria
		Bittner Print	tlač katalógu Jaroslav Salay& Obrazy
		Reco Senica	tlač katalógu 10. trienále poslucháčov Talenty

		Domka – Združenie seleziánskej mládeže Senica	spolupráca pri hudobných a literárnych podujatiach v galérii
		Element, o.z. Senica	spolupráca pri vernisážach a umeleckých programoch galérie
		Okresná organizácia Jednoty dôchodcov Senica	spolupráca pri propagácii výstav a podujatí v galérii, ako i benefičných vianočných koncertov
		Infosen Informačná kancelária mesta Senica	propagačné materiály k výstavám a podujatiam galérie
		Prírodné a liečebné kúpele a.s. Smrdáky	Spolupráca pri propagácii a návšteve podujatí a výstav v galérii, ako i príprava spoločných koncertov
		Naša Senica	zverejňovanie článkov k výstavám a podujatiam v galérii
		Záhorák Senica	zverejňovanie článkov k výstavám a podujatiam v galérii
		Záhorie Skalica	zverejňovanie článkov k výstavám a podujatiam v galérii
		MY. Týždenník pre Záhorie Senica	zverejňovanie článkov k výstavám a podujatiam v galérii
Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev (spoločná aktivita min. raz za 2 roky)		GVU v Hodoníně (CZ)	Spolupráca pri realizovaní výstav, výmena informácií a skúseností,
		Ministerstvo kultúry SR	záštita nad výstavou Karol Molnár Obrazy z Česka, Francúzska, Anglicka a Slovenska
		Slovenský komitét ICOM v Bratislave	medzinárodné preukazy pre návštevu výstav a podujatí aj v zahraničí
Počet partnerstiev so školskými zariadeniami		Akadémia umení, FVU Banská Bystrica	spolupráca pri príprave výstavy 10. trienále Talenty
		Základná umelecká škola v Senici	Spolupráca pri príprave výstav ORTHS

* Stručné zhodnotenie spolupráce na max. 150 znakov s medzerami

Členstvo v odborných organizáciách

- Rada galérií Slovenska
výška členského: 200 €
Záhorská galéria Jána Mudrocha je členom Rady galérií Slovenska, predstavitelia galérie i odborní pracovníci sú jej členmi. Riaditeľ galérie Mgr. Roman Popelár je člen výkonného výboru RGS. Rada galérií Slovenska prispieva predovšetkým k výmene odborných poznatkov medzi galériami a zabezpečuje činnosť v galérii nielen po stránke umeleckej, ale i pripravuje výmeny skúseností odborných pracovníkov doma i v zahraničí.

- Medzinárodná organizácia ICOM

výška členského: 471 €

Vďaka členstvu v ICOM – medzinárodné preukazy pre galériu a jej pracovníkov umožňujú navštevovať medzinárodné výstavy doma i v zahraničí, ktoré by inak z finančných dôvodov nebolo možné absolvovať. Galéria prispieva dlhé roky k propagácii činnosti ICOM – pripravuje voľné vstupy do galérie a rozličné podujatia počas Dní ICOM. Pracovníci oceňujú, že organizácia ICOM prispieva k šíreniu umenia, nielen výtvarného v rámci celého sveta.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v zahraničí

- **Erinnerung– Abbild – Form, 7.6. – 7.7. 2019**

realizátor/kurátor: Roman Popelár, Stefan Meisl

miesto realizácie: Kunstverein Passau, Heiliggeistgasse 4

krajina: Nemecko (DE)

výstup: výstava, informačný katalóg, pozvánka, plagát

Výstava v kurátorskej koncepcii Romana Popelára (SK) a Stefana Meisla (D) predstavila tematicky k názvu výstavy zameranú tvorbu piatich slovenských (Fero Király, Monika Kubinská, Bohuš Kubinský, Róbert Makar, Kateřina M. Václavková) a dvoch nemeckých autorov (Helene Tschacher a Matthias Stroeckel).

Realizácia alebo kurátorstvo medzinárodnej kolektívnej výstavy – v SR

- **Bienále plastiky malého formátu, 11.4. – 9.6. 2019**

realizátor/kurátor: Roman Popelár

miesto realizácie: Oščadnica, Kysucká galéria

výstup: pozvánka, plagát, plnofarebný katalóg

6. ročník projektu putoval v r. 2019-20 po slovenských regionálnych galériách. Zúčastnilo sa ho 20 oslovených autorov z 5 európskych krajín (SK, CZ, PL, D, UA). Zameraný bol na aktuálne podoby komorného sochárstva (objekt, plastika, socha) s presahom k novým technológiám (CNC fréza, 3D scanner).

- **Bienále plastiky malého formátu, 1.8. – 15.9. 2019**

realizátor/kurátor: Roman Popelár

miesto realizácie: Trnava, Synagóga – Centrum súčasného umenia, Galéria Jána Koniarka

výstup: pozvánka, plagát, plnofarebný katalóg

6. ročník projektu putoval v r. 2019-20 po slovenských regionálnych galériách. Zúčastnilo sa ho 20 oslovených autorov z 5 európskych krajín (SK, CZ, PL, D, UA).

Zameraný bol na aktuálne podoby komorného sochárstva (objekt, plastika, socha) s presahom k novým technológiám (CNC fréza, 3D scanner).

▫ **Bienále plastiky malého formátu, 26.9. – 6.11. 2019**

realizátor/kurátor: Roman Popelár

miesto realizácie: Martin, Turčianska galéria

výstup: pozvánka, plagát, plnofarebný katalóg

6. ročník projektu putoval v r. 2019-20 po slovenských regionálnych galériách. Zúčastnilo sa ho 20 oslovených autorov z 5 európskych krajín (SK, CZ, PL, D, UA). Zameraný bol na aktuálne podoby komorného sochárstva (objekt, plastika, socha) s presahom k novým technológiám (CNC fréza, 3D scanner).

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy v zahraničí pod domovskou značkou

▫

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na národnej úrovni

▫ **ARTÉRIA. Hommage á Ján Mudroch. XXVII. členská výstava UBS, 7.2. – 24.3. 2019**

realizátor/kurátor: Štefan Zajíček, Štefan Orth

miesto realizácie: Senica, Záhorská galéria Jána Mudrocha, Galéria v podkroví ZUŠ

výstup: pozvánka, plagát katalóg

XXVII. členskú výstava Umeleckej besedy slovenskej Artéria Hommage á Ján Mudroch venovaná 110. výročiu narodenia predstaviteľa slovenskej výtvarnej moderny a predsedu výtvarného odboru UBS Jánovi Mudrochovi.

▫ **Quod tenebris luceat, 17.5. – 27.4.2019**

realizátor/kurátor: Božena Juríčková

miesto realizácie: Senica, Záhorská galéria Jána Mudrocha

výstup: pozvánka, plagát

Výskum špecifického prúdu v kontexte súčasnej slovenskej maľby, ktorá čerpá motiváciu z odkazov na historickú maľbu – tvorba Jozefa Srnu, Pavla Stručku a Vladislava Zabela

▫ **Obraz. Absolventi ateliéru klasických maliarskych disciplín prof. Ľudovíta Hološku, Fakulta výtvarných umení Akadémie umení v Banskej Bystrici, 10.10. – 24.11.2019**

realizátor/kurátor: Božena Juríčková, Ľudovít Hološka

miesto realizácie: Senica, Záhorská galéria Jána Mudrocha

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

Výstava, ktorá mala celoslovenský charakter predstavuje vôbec prvý pokus o komplexnejšie zhodnotenie výsledkov pedagogickej práce prof. Hološku na škole, kde pôsobí od r. 2001 a kde vychoval vyše 60 absolventov z rôznych oblastí Slovenska.

Realizácia alebo kurátorstvo kolektívnej výstavy – na regionálnej úrovni

▫ **ORTHS Obrazy a objekty, 29.3. – 27.4.2019**

realizátor/kurátor: ZUŠ Senica, Mesto Senica, UBS, ZGJM v Senici / Božena Juríčková

miesto realizácie: Senica, Galéria v podkroví ZUŠ

výstup: pozvánka, katalóg

Výstava typu family prezentácie – výberom najnovšej tvorby (maľba, kresba, objekt) sa predstavila umelecká rodina Orthovcov (Štefan Orth st., Mgr. art. Martin Orth, Mgr. art. Štefan Orth ml., Mgr. art. Kristína Orth Minčíková).

▫ **10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty, 4.4. – 16.5.2019**

realizátor/kurátor: Dana Janáčková

miesto realizácie: Senica, Záhorská galéria Jána Mudrocha

výstup: pozvánka, plagát, skladačka, katalóg,

Výskum mnohotvárnej pedagogickej činnosti a tvorby poslucháčov Katedry dizajnu nábytku a interiéru k prezentácii pripravenej k 30. výročiu nežnej revolúcie.

▫ **VII. stretnutie umelcov Záhoria, 6.12.2019 – 1.3.2020**

realizátor/kurátor: Štefan Zajíček, Dana Janáčková

miesto realizácie: Senica, Záhorská galéria Jána Mudrocha, Galéria v podkroví ZUŠ

výstup: pozvánka, plagát, publikácia

Výskum najnovšej tvorby autorov spätých s regiónom Záhorie

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí

▫ **Ľubomír Miča: Reflexie, 16.5. – 23.6. 2019**

realizátor/kurátor: Božena Juríčková

miesto realizácie: Břeclav, Synagóga

krajina: Česká republika

výstup: pozvánka

Na výstave organizovanej v spolupráci s Mestským múzeom a galériou Břeclav sa autor prezentoval najnovšou kolekciou z rozpätia posledných 2-3 rokov . Dlhodobou autorskou stratégiou Ľ. Miču je richterovsky citovaná štruktúrna abstrakcia.

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy – v zahraničí pod domovskou značkou

▫

Realizácia alebo kurátorstvo samostatnej výstavy

▫ **Karol Molnár: Obrazy z Česka, Anglicka, Francúzska a Slovenska, 15.1. – 31.1. 2019**

realizátor/kurátor: Štefan Zajíček

miesto realizácie: Bratislava, Dvorana MK SR

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

Repríza jubilejnej výstavy obrazov Karola Molnára v zúženom výbere 38 vybraných najlepších obrazov Karola Molnára od troch slovenských zberateľov.

▫ **Karol Molnár: Obrazy z Česka, Anglicka, Francúzska a Slovenska, 12.2. – 14.3. 2019**

realizátor/kurátor: Štefan Zajíček

miesto realizácie: Brezová pod Bradlom Základná umelecká škola

výstup: pozvánka, plagát, katalóg

Repríza jubilejnej výstavy obrazov Karola Molnára v zúženom výbere najlepších obrazov Karola Molnára od troch slovenských zberateľov

▫ **Robert Haček, 11.4. – 5.5. 2019**

realizátor/kurátor: Štefan Zajíček

miesto realizácie: Malacky, Galéria Mestského centra

výstup: pozvánka

Retrospektívna jubilejná výstava obrazov maliara, pôvodom z Plaveckého Štvrtku (1934), podáva prehľad jeho maliarskej tvorby dynamického, impresívneho štetcového rukopisu najmä v zobrazení krajiny, či už domácej záhorskej, ďalej bratislavskej, potom krajiny z Detvy, Vlkolínca, končiac abstraktnými kompozíciami a kvetinovým zátiším.

▫ **Daniel Gálik 1919-2019. Scénograf a sochár, 11.9. – 22.11.2019**

realizátor/kurátor: B. Juríčková

miesto realizácie: Myjava, SNM-Múzeum SNR

výstup: pozvánka, plagát, leták, info-panel

Dôraz položený na prínos Daniela Gálika do kontextu slovenskej scénografickej tvorby pri príležitosti umelcovho nedožitého jubilea

Vedecká alebo umelecká monografia

▫



Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v zahraničnej

▫

Kapitoly vo vedeckej alebo umeleckej monografii – v domácej

▫

Katalóg ku kolektívnej výstave – medzinárodnej

▫ **Erinnerung– Abbild – Form**

autor: kolektív autorov

vydavateľ: Kunstverein Passau, Dr. Martin Ortmeier

tlač: Tutte Print GmbH, Salzweg

ISBN / ISSN: 1865-4525

dátum/rok vydania: 2019

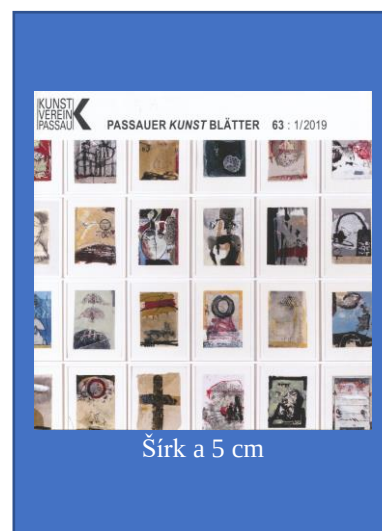
jazyk: DE

náklad: 4000 ks

formát: 21x21 cm

väzba: V4

rozsah: 52 strán



reprodukcie: 95 farebných a 14 čiernobielych reprodukcí

Publikácia je zostavená z textov k výstavám a ďalším umeleckým podujatiam konajúcim sa prvý polrok 2019 v meste Passau.

Katalóg ku kolektívnej výstave – domácej

▣ **ARTÉRIA. Hommage á Ján Mudroch**

autor: Emil Semanco, Štefan Zajíček

vydavateľ: UBS Bratislava

tlač: -

ISBN/ISSN: 978-80-8209-003-4

dátum vydania: 2019

jazyk: SK

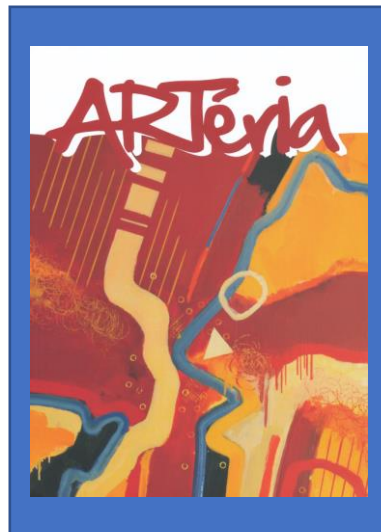
náklad: 400 ks

formát: A4

väzba: V2

rozsah: 90 strán

reprodukcie: 85 farebných a 1 čiernobiela
reprodukcia



Katalóg k spoločnej výstave súčasnej tvorby 76 vystavujúcich členov najmä dominujúceho maliarstva, potom oveľa menej sochárstva a ojedinele zastúpenej grafiky, dizajnu, keramiky, textilu usporiadaná k 110. výročiu narodenia svojho dlhoročného predsedu výtvarného odboru Jána Mudrocha v rokoch 1946-1950.

▣ **Obraz. Absolventi Ateliéru kalsických maliarskych disciplín**

autor: Božena Juríčková, Ľudovít Hološka

vydavateľ: FVU AU v Banskej Bystrici

tlač: EQUILIBRIA, s.r.o.

ISBN / ISSN: 978-80-8206-029-7

dátum/rok vydania: 2019

jazyk: SK

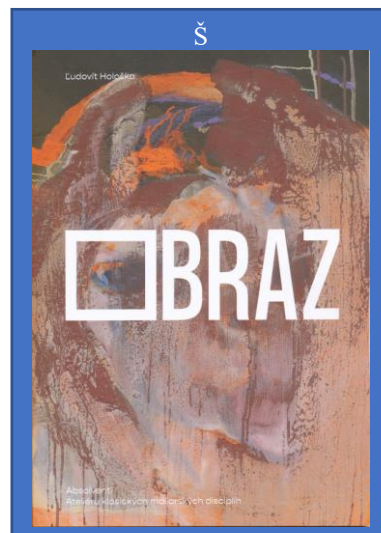
náklad: 300 ks

formát: A3

väzba: V2

rozsah: 46 strán

reprodukcie: 67 farebných reprodukcí



Zhodnotenie mnohoročnej pedagogickej práce prof. Ľudovíta Hološku a jej postavenie v kontexte súčasného umeleckého školstva u nás.

▫ **Názov ORTHS, Obrazy a objekty**

autor: Božena Juríčková

vydavateľ: ZUŠ Senica

tlač: GH studio

ISBN / ISSN: -

dátum/rok vydania: 2019

jazyk: SK

náklad: 150 ks

formát: A3

väzba: skladačka 3x-lomená

rozsah: 8 strán

reprodukcie: 12 farebných reprodukcí

Profily štyroch vystavujúcich autorov – Štefana Orthu st., Martina Orthu, Štefana Orthu ml., Kristíny Orth Minčíkovej – prierez tvorbou s dôrazom na najnovšiu



kapitolu.

Katalóg ku samostatnej výstave – medzinárodnej

▫

Katalóg ku samostatnej výstave – domácej

▫ **Daniel Gálik 1919-2019**

autor: Božena Juríčková

vydavateľ: SNM – Múzeum SNR v Myjave

tlač: -

ISBN/ISSN: -

dátum/rok vydania: 2019

jazyk: SK

náklad: 200 ks

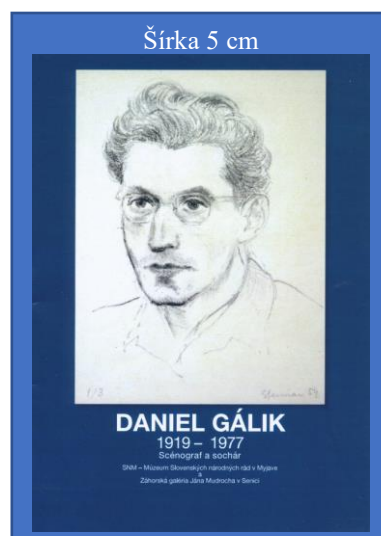
formát: A5

väzba: skladačka 1x lomená

rozsah: 4 strany

reprodukcie: 7 farebných a 1 čiernobiela reprodukcia

Publikácia k autorskej výstave – stručný profil umelca s dôrazom na jeho postavenie v kontexte slovenského výtvarného umenia 20. stor., osobitne scénografickej tvorby.



▫ **Monika Sabo: Modré začiatky**

autor: Božena Juríčková

vydavateľ: Monika Sabo vlastným nákladom

tlač: COPYcentrum Senica

ISBN / ISSN: -

dátum/rok vydania: 2019

jazyk: SK

náklad: 200 ks

formát: A4

väzba: skladačka, 2 x lomená

rozsah: 6 strán
reprodukcie: 9 farebných reprodukcí

Prvé komplexnejšie zhodnotenie autorkinej maliarskej tvorby v súvislosti s jej premiérovou autorskou výstavou.

Vedecký alebo odborný článok v odbornom zahraničnom periodiku

- Roman Popelár: Lubo Mikle, in: Flash art No. 52/2019, s.60

Vedecký alebo odborný článok v odbornom domácom periodiku

□

Vedecký alebo odborný článok v zahraničnom periodiku

□

Vedecký alebo odborný článok v domácom periodiku

□

Dlhodobé vedecko-výskumné aktivity v stave realizácie

□

PROPAGÁCIA

Webové sídlo organizácie

- Adresa webového sídla organizácie (*link*) – <https://www.zgjm.sk/>
- Rok vznik webového sídla / rok poslednej aktualizácie: 2019
- Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (Metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, Výnos č. 312/2010-132 Z. z. a Zákona č. 275/2006 Z. z.) – je / **nie je v súlade s pravidlami**

Návštevnosť webovej stránky ZG za rok 2019				
Jedinečný návštevníci	Celková návštevnosť	Miera okamžitých odchodov v %	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
N/A	683	N/A	4.55	N/A

Sociálne siete

Facebook

<https://www.facebook.com/zahorskagaleria/>

Istagram

- https://www.instagram.com/zahorska_galeria_jana_mudrocha/

Iné

<https://www.muzeum.sk/>

Využívanie médií

- **Názov média** – www.zgjm.sk a www.muzeum.sk na propagáciu vlastných umeleckých aktivít, oznamov a noviniek

Výročné správy organizácie

Webová stránka Záhorskej galérie Jána Mudrocha v Senici vznikla v roku 2019. Z tohto dôvodu Výročné správy na svojej webovej stránke galéria neuverejňovala.

Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ/ - 8, Senica
- Počet oslovených ZŠ/ - 35, Senica a okolie
- Počet oslovených SŠ/ - 17, Senica a Záhorie
- Počet oslovených ZUŠ/ - 8, Senica, Myjava, Holíč, Malacky, Brezová pod Bradlom, Skalica, Gbely, Šaštín – Stráže
- *Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici pravidelne zasiela všetkým školám pozvánky a propagačné materiály, brožúry k výstavám a podujatiam. Odborné pracovníčky galérie počas roka navštevujú školy s propagačnými materiálmi a publikáciami k výstavám ZGJM a pozývajú do galérie na jednotlivé výstavy a programy /odborní pracovníci, lektorka/.
Základným, stredným a umeleckým školám v Senici i v regióne je poskytovaný odborný sprievod výstavami a pripravujú sa komentované prehliadky k výstavám. Pre žiakov základných škôl sa realizujú workshopy, o ktoré je zo strany pedagógov a žiakov priebežný záujem /vytváranie vlastných umeleckých dielok pod vedením umelca, pedagóga či galerijnej pedagogičky.../.
Všetky školy sa počas Dní ICOM, ako aj v priebehu roka zúčastňujú vedomostných súťaží o výtvarnom umení a histórii kaštieľa „Machatka“ – ZGJM v Senici, stretávajú sa s výtvarnými umelcami a pre materské škôlky sa pripravujú hravé – náučné divadielka /účinkujú herci nielen zo Slovenska ale aj Českej republiky/.*

Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity atď.	jazyk	pozvánky	plagáty	banner	tlačová správa
Karol Molnár Obrazy z Česka, francúzska, Anglicka a Slovenska, Dvorana MK SR Bratislava	SK	E	50	-	E
ARTÉRIA. Hommage á Ján Mudroch	SK	60/E	50	-	E
Intermezo koncert Ensemble Riccerccata	Sk	50/E	50	-	-
10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty	Sk	E	37	-	E
QUOD LUCEAT TENEBRIS	SK	100/E	52	-	E

František Bohunický REST/LESS	Sk	130/E	55	-	E
Po stranách Moravy. 8 ročník medzinárodného poetického festivalu	Sk	50/E	50	-	-
Obraz. Ateliér klasických maliarskych disciplín prof. Ľ. Hološku na FVU AU Banská Bystrica	SK	180/E	59	-	E
Kniha Záhoria 2018	Sk	50/E	50	-	-
Literárno-hudobné pásmo pri príležitosti 100. výročia narodenia Jozefa Banského	SK	50/E	50	-	-
30. výročie Nežnej revolúcie	Sk	50/E	50	-	-
VII. stretnutie umelcov Záhoria	SK	150/E	50	-	E
Vianočný koncert Belcanto duo	SK	60/E	20	-	-

* V prípade že išlo o tlačený propagačný materiál treba uviesť **výšku nákladu**. V prípade, že bol materiál distribuovaný len elektronicky treba napísať **E**, ak bol materiál tlačený a zároveň distribuovaný aj elektronicky uviesť **náklad/E**.

Iné formy propagácie

(veľtrhy cestovného ruchu, organizácie cestovného ruchu, webové stránky zamerané na cestovný ruch, turizmus atď.)

- *Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici dlhé roky spolupracuje v propagácii výstav a podujatí nielen s Mestom Senica, ale i jeho organizáciami, Infosen – Informačná kancelária mesta Senica, www.senica.sk... Prostredníctvom nich propaguje galériu i na veľtrhoch cestovného ruchu v Bratislave a Brne.*

EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

(mimo vedecko-výskumnú činnosť)

Edičná činnosť (monografie, katalógy, zborníky, brožúry, príručky, informačné a propagačné materiály /bulletiny, skladačky a pod./, periodické publikácie /časopisy/atď.)

Jaroslav Salay: Obrazy

autor: Štefan Zajíček

vydavateľ: TTSK, ZGJM, vlastným nákladom autora

tlač: Bittner Print

ISBN / ISSN: 978-80-89724-37-6

dátum/rok vydania: 2019

jazyk: SK

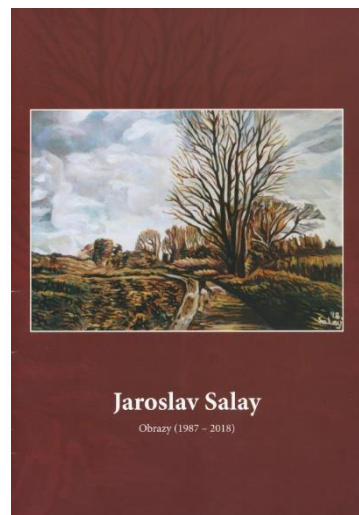
náklad: 500 kusov

formát: A4

väzba: V1

rozsah: 44 strán

reprodukcie: 63 farebných reprodukcí



Katalóg k výstave holičskeho maliara, krajinára Jaroslava Salaya. Zaujíma ho najmä krajina severného Záhoria s Holíčom a jeho okolím, mestská scenéria, ale aj figurálne kompozície krojovaných postáv.

10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty

autor: Dana Janáčková

vydavateľ: TTSK, ZGJM

tlač: GH studio, Senica

ISBN/ISSN: -

dátum/ rok vydania: 2019

jazyk: SK

náklad: 200 kusov

formát: A4

väzba: skladačka, 1 x lomená

rozsah: 4 strany

reprodukcie: 16 farebných reprodukcí



Skladačka k výstave poslucháčov Katedry dizajnu nábytku a interiéru Drevárskej fakulty TU vo Zvolene. Modely tlmočili mnohé názorové polohy a pestrosť foriem reflexie, popreli jednotnosť štýlu i prehnaný rešpekt k materiálom.

10. trienále poslucháčov umeleckých škôl Talenty

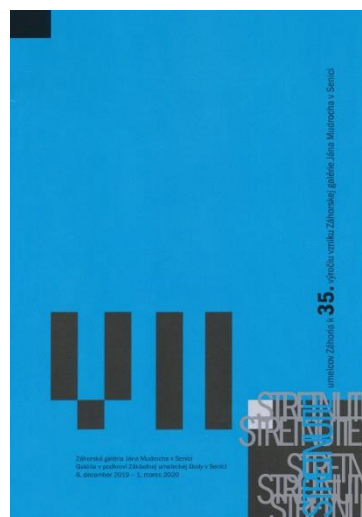
autor: Dana Janáčková
vydavateľ: TTSK, ZGJM
tlač: GH studio, Senica
ISBN/ISSN: 978-80-89724-38-3
dátum/ rok vydania: 2019
jazyk: SK
náklad: 300 kusov
formát: A4
väzba: V1
rozsah: 16 strany
reprodukcie: 46 farebných reprodukcí



Katalóg k výstave poslucháčov Katedry dizajnu nábytku a interiéru Drevárskej fakulty TU vo Zvolene. Modely tlmočili mnohé názorové polohy a pestrosť foriem reflexie, popreli jednotnosť štýlu i prehnaný rešpekt k materiálom.

VII. stretnutie umelcov Záhoria

autor: Dana Janáčková, Štefan Zajíček
vydavateľ: TTSK, ZGJM
tlač: GH studio, Senica
ISBN/ISSN: 978-80-89724-39-0
dátum/rok vydania: 2019
jazyk: SK
náklad: 500 ks
formát: A4
väzba: V1
rozsah: 8 strán
reprodukcie: 55 farebných a 1 čiernobiela reprodukcia



Skladačka k výstave umelcov Záhoria k tridsaťpäťročnému jubileu galérie a stručnej bilancii jej doterajšej činnosti. Prezentácie sa zúčastnilo 56 autorov so 113 dielami najrôznejšie spätých so Záhorím.

Publikačná činnosť (kapitoly, články a state v knihách; články v časopisoch a multimediálnych dokumentoch; príspevky v zborníkoch; elektronické práce prístupné verejnosti spôsobom umožňujúcim hromadný prístup; ostatné dokumenty)

Na Slovensku

- ZAJÍČEK, Štefan: Pocta Mudrochovi. In: Naša Senica, roč. XLII, č. 1, január 2019, s. 6-7
- ZAJÍČEK, Štefan: Molnárove obrazy v dvorane. In: Naša Senica, r. XLII, č. 1, január 2019, s. 7
- POPELÁR, Roman: 3D Reflexie. Bienále plastiky malého formátu. In: katalóg k výstave, roč. 6, vydal ATELIÉR PK, 2019
- POPELÁR, Roman: NO YESTERDAY / NO TOMORROW. Vlad Yurashko / Vika Shumskaya. In: skladačka k výstave, vydala Galéria Jána Koniarka v Trnave, 2019
-

- POPELÁR, Roman: Lubo Mikle, in: Flash art No. 52/2019, s.60
- JURÍČKOVÁ, Božena: Lýdia Štolcová. In: Slovenské pohľady na literatúru, umenie a vedu, roč. IV. + 135, č. 1, ISSN 1335-7786, s. 1
- JURÍČKOVÁ, Božena: Hološkov obraz tvorivosti. IN: Literárny týždenník, roč. XXXII, č. 39-40, 13.11.2019, ISBN 0862-5999
- JURÍČKOVÁ, Božena: Pocta pedagógovi i mladým tvorcom. In: Záhorák, roč. LX, č. 38, 14.10.2019, s. 6
- JURÍČKOVÁ, Božena: S odkazom na historickú maľbu. In: Naša Senica, roč. XLII, č. 5, ISSN 1339-0074, s. 6
- JURÍČKOVÁ, Božena: Rodinná výstava. In: Záhorie, r. XXVIII, č. 3/2019, s. 29-30
- JANÁČKOVÁ, Dana: O výstave Trojka Záhoria. In: Naša Senica, roč. XLII, č. 10/2019, s. 8
- JANÁČKOVÁ, Dana: Do galérie za dizajnom nábytku. In: Naša Senica, roč. XLII, č. 3, marec 2019, s. 5
- JANÁČKOVÁ, Dana: Desiate trienále poslucháčov umeleckých škôl. In: Záhorák, roč. LX, č. 13, 8.4.2019, s. 6
- JANÁČKOVÁ, Dana: Profil, história, stála expozícia. In: www.zgjm.sk, 2019, s. 4
- JANÁČKOVÁ, Dana: Milan Flajžík/Ján Raška Medzi nami. In: katalóg k výstave
- JANÁČKOVÁ, Dana: Trojka Záhoria. Občianske združenie SenART, Klub výtvarníkov v Skalici, Klub výtvarníkov Genesis Holíč. In: katalóg k výstave
- JANÁČKOVÁ, Dana: Kalendár SenART, In: kalendár k výstave
- PULLMANOVÁ, Alžbeta: Divadielko v galérii. In: Naša Senica, roč. XLII, č. 6-7, jún-júl 2019, s. 7

V zahraničí

▫

MEDIÁLNE OHLASY

Ohlasy na Vedecko-výskumnú činnosť v oblasti publikačnej, edičnej a výstavnej

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

- Rabenstein, Edith: Eigenwillig und spannend (Kunstverein: „Erinnerung – Abbild – Form“ in Passau), In: Passauer Neue Presse, Feuilleton, 22. Juni 2019
- TS: Erinnerung – Abbild – Form, In: INNSIDE Monatsmagazin, Juni 2019
- TS: Erinnerung – Abbild – Form, Neue Gemeinschafts-Ausstellung des Kunstvereins Passau, In: AM SONNTAG, 9. Juni 2019

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- RZ: Traja výtvarníci v Záhorskej galérii. In: Záhorák, roč. XL, č. 21, 3.6.2019, s. 7
- TS: Výstava Artéria Hommage á Ján Mudroch. In: Záhorák, roč. LX, č. 6, 18.2.2019, s. 6
- TASR: Výstava Artéria Hommage predstavuje diela 72 autorov. In: MY. Týždenník pre Záhorie, roč. 19, č. 7, 18.2.2019, s. 9

- BAROŠKOVÁ, Viera: Orthovci vystavujú. In: Naša Senica, roč. XLII., č.4, apríl 2019, s.15
- RZ: Štyria Orthovci v Galérii v podkroví. In: Záhorák, roč. LX., č.12, 1.4.2019, s.7

Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

Recenzia alebo kritika v dennej tlači

- PRIEZVISKO, Meno: názov článku. In: názov periodika, ročník, rok, číslo, ISBN / ISSN, rozsah strán
-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

- PRIEZVISKO, Meno: názov článku. In: názov periodika, ročník, rok, číslo, ISBN / ISSN, rozsah strán
-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- PRIEZVISKO, Meno: názov článku. In: názov periodika, ročník, rok, číslo, ISBN / ISSN, rozsah strán
-

Ohlasy na podujatia a iné kultúrne aktivity

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

- PRIEZVISKO, Meno: názov článku. In: názov periodika, ročník, rok, číslo, ISBN / ISSN, rozsah strán
-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

- TS: Deti v galérii. In: Záhorák, roč. LX., č. 28, 5.8.2019, s.8
- RZ: Diskusia v Záhorskej galérii. In: Záhorák, roč. XL., č.44, 25.11.2019, s.4
- RZ: V piatok spoznáme Knihu Záhoria 2018. In: Záhorák, roč. LX., č.39, 21.10.2019, s.6
- MESTO: Pripomenuli si Jozefa Bánskeho. In: Záhorák, roč. LX., č. 43, 18.11.2019. s.4

ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

Využitelnosť elektronických služieb v ZG v roku 2019		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára	-	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára	-	Nie

Možnosť elektronickej platby za objednané služby	-	Nie
--	---	-----

V budúcnosti sa radi zapojíme do elektronických služieb. Služby nám prispejú k omnoho rýchlejšiemu vybavovaniu pracovných povinností.

ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

Zahraničný cesty zamestnancov ZG za rok 2019				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty
1.	Hodonín, GVU	CZ	14.2.2019	Prejednanie spolupráce na príprave výstavy ARS 51, prehliadka výstavy Z. Braunerovej (B. Juríčková)
2.	Hodonín, GVU	CZ	2.4.2019	Príprava výstavy Quod tenebris luceat -Pavol Stručka (B. Juríčková)
3.	Hodonín	CZ	13.5.2019	Výber a dovoz diel na výstavu Quod tenebris luceat z ateliéru P. Stručku (B. Juríčková)
4.	Krems	AT	24.5.2019	Účasť na otvorení galérie Daliko, návšteva novootvorenej Krajinskej galérie v Kremsi a výstavy v Kunsthalle. (R. Popelár)
5.	Hodonín, GVU	CZ	30.10.2019	Jednanie o spolupráci ZGJM – GVU, prehliadka aktuálnych výstav v GVU (B. Juríčková)
6.	Hodonín, GVU	CZ	29.11.2019	Prehliadka výstavy Jubilanti, pokračovanie projektu Ars 51 v súvislosti s plánovanou rekonštrukciou GVU (B. Juríčková)

* podľa ISO 3166-1

ŠTATISTICKÉ ÚDAJE GALÉRIÍ ZA ROK 2019

Personálna vybavenosť

Personálna štruktúra zamestnancov v galériách za rok 2019									
Názov organizácie	Počet pracovníkov	Prepočítaný počet pracovníkov	Schválený počet pracovníkov	Počet odborných pracovníkov	Počet riadiacich pracovníkov	Počet admin. pracovníkov	Počet obslužných pracovníkov	Priemerná mzda v €	Priemerný vek
GJK									
ZG	11	10,2	10,2	7	2	2	2	968,68	51,06

Kvalifikačná štruktúra zamestnancov galérií podľa pohlavia za rok 2019													
Názov organizácie		VŠ II. stupňa		VŠ I. stupňa		SŠ s maturitou		SŠ bez maturity		Základné		SPOLU	
		Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena
GJK	Štatutár												
	Ostatní riadiaci pracovníci												
	Odborní pracovníci												
	Administratívny pracovníci												
	Obslužní pracovníci												
ZG	Štatutár	1										1	
	Ostatní riadiaci pracovníci						1						1
	Odborní pracovníci		2				2	1				1	4
	Administratívni pracovníci		1				1						2
	Obslužní pracovníci							1	1			1	1

Štruktúra zamestnanosti podľa dĺžky trvania pracovného pomeru za rok 2019												
	Muži		%		Ženy		%		Spolu		%	
	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG
do 5 rokov												
do 10 rokov												
do 15 rokov												
do 20 rokov												
nad 20 rokov		3		27,27		8		72,73		11		100
SPOLU												

Veková štruktúra zamestnancov galérií za rok 2019							
Názov organizácie		do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
GJK	Štatutár						
	Ostatní riadiaci pracovníci						
	Odborní pracovníci						
	Administratívny pracovníci						
	Obslužní pracovníci						
ZG	Štatutár				1		
	Ostatní riadiaci pracovníci						1
	Odborní pracovníci					1	4
	Administratívny pracovníci					2	
	Obslužní pracovníci				2		

Platové zaradenie zamestnancov podľa vzdelania za rok 2019								
Názov organizácie	Platová trieda		Počet zamestnancov		Priemerný plat v platovej triede v €		Priemerný plat v dosiahnutom stupni v €	
	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG	GJK	ZG
VŠ II. stupňa		9		1		1012,00		1043,52
		9		2		1113,53		
		8		1		935,00		
VŠ I. stupňa								
SŠ s maturitou		7		1		918,75		865,55
		6		2		838,95		
SŠ bez maturity		5		1		792,75		658,72
		3		1		543,40		
		3		1		640,00		
Základné		2		1		635,00		636,00

Počet zamestnancov organizácie na základe špecifických kritérií za rok 2019				
Názov organizácie	Celkový počet zamestnancov	Pracujúci dôchodcovia	ZŤP	Pracovník na materskej/rodičovskej dovolenke
GJK				
ZG	11	4	0	1

Odborný rast a vzdelávanie

Ďalšie vzdelávanie zamestnancov galérií za roky 2017 - 2019						
	GJK			ZG		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019
Počet zamestnancov, ktorí v roku 2018 absolvovali, resp. ukončili vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)						1
Počet zamestnancov, ktorí v súčasnosti absolvujú vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)						

Pohyb pracovních síl

Pohyb pracovných síl v galériách za roky 2017 - 2019									
	2017			2018			2019		
Org.	prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu
GJK									
ZG	0	0	11	0	0	11	0	0	11

Výstavná činnost

Výstavná činnosť galérií za roky 2017 - 2019															
Organizácia	Expozície počet/nové			Výstavy počet/nové			Ostatná prezentačná činnosť			Počet návštevníkov			Tržby v €		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	3/0	1/1		18/18	20/20		21	-		9.647	13.487		3.243,9	5.687,46	
ZG	1/0	1/0	1/0	29/27	33/32	19/18	25	36	65	8.056	8.653	7.735	509	1.170,05	1.030,5
SPOLU	4/0	2/1		47/45	53/52		46	36		17.703	22.140		3.752,9	6.857,51	

Výstavy v galériách za roky 2017 - 2019												
Organizácia	Vlastné			V spolupráci			Prevzaté			Celkovo		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	18	16		-	4		-	-		18	20	
ZG	27	5	15	25	27	4	-	1	-	29	32	19
SPOLU	45	21		25	31		-	1		47	52	

Putovné výstavy galérií za roky 2017 - 2019															
Organizácia	Vlastné putovné výstavy galérií						Putovné výstavy prevzaté			Vlastné výstavy zapožičané do zahraničia			Výstavy prevzaté zo zahraničia		
	Celkový počet			Reprízy v SR											
	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	-	-		-	-										
ZG	1	4	-	1	8	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-
SPOLU	1	4		1	8										

Návštevnosť

Počet platiacich návštevníkov v galériách za roky 2017 - 2019

Organizácia	2017					2018					2019				
	Platiaci	Znížené vstupné*	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné**	Neplatiaci	Platiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné	Neplatiaci	Platiaci	Znížené vstupné	Rodinné vstupné	Zvýšené vstupné
GJK	2.920				6.727	4.096				9.391					
ZG	5.036				3.020	3.910				4.773	5.003	2.732			
SPOLU	7.956				9.747	8.006				14.164					

* deti, študenti, seniori, Z'TP atď.

** nadštandardné služby, mimo otváracích hodín, výklad od odborného pracovníka atď.

Návštevnosť škôl v galériách za roky 2017 - 2019						
Organizácia	Pedagógovia			žiaci a študenti*		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	48	72		1.213	1.412	
ZG	230	384		6.030	5.396	4.252
SPOLU	278	456		7.243	6.808	

* bez MŠ

Počet zahraničných návštevníkov v galériách za roky 2017 - 2019

Organizácia	2017	2018	2019
GJK		45	
ZG			65
SPOLU			

Zbierkové predmety

Zbierkový fond galérii za roky 2017 - 2019						
Organizácia	Počet zbierkových predmetov			Elektronické spracovanie zbierkových predmetov		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	4.773	4.781		4.773	4.781	
ZG	3.177	3.181	3.240	3.001	3.005	3.040
SPOLU	7.910	7.962		7.774	7.786	

Akvizičná činnosť galérií za roky 2017 - 2019																		
Organizácia	Dar			Vlastný zber			Kúpa			Zámena			Prevod			Spolu		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	29	4		-	-		9	4								38	8	
ZG	1	3	57	-	-	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	1	4	59
SPOLU	30	7		-	-		9	5								39	12	

Finančné prostriedky na nákup zbierkových predmetov galérií za roky 2017 - 2019									
Organizácia	TTSK			Iné			Spolu		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	8.205	1.900		15.295	19.950		23.500	21.850	
ZG	-	90	2.050	-	1.710	-	-	1.800	2.050
SPOLU	8.205	1.990		15.295	21.660		23.500	23.650	

Vyrad'ovanie zbierkových predmetov z galérií za roky 2017 - 2019

	2017				2018				2019				
	Zničenje	Odcudzenie	Trvalý vývoz	Zámena	Zničenje	Odcudzenie	Trvalý vývoz	Zámena	Zničenje	Odcudzenie	Trvalý vývoz	Zámena	
				Nezodpovedá profilácii a nezhodnocuje fond				Nezodpovedá profilácii a nezhodnocuje fond				Nezodpovedá profilácii a nezhodnocuje fond	
GJK													
ZG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SPOLU													

Ochranná činnosť galérií za roky 2017 - 2019																		
Organizácia	Reštaurovanie a konzervovanie zbierkových predmetov																	
	Počet predmetov v ks									Finančné prostriedky v SK								
	Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu			Dodávateľsky			Z vlastných zdrojov			Spolu		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	2	-		-	-		2	-		3.254	-		-	-		3.254	-	
ZG	-	-		-	-		-	-		-	-		-	-		-	-	
SPOLU	2	-		-	-		2	-		3.254	-		-	-		3.254	-	

Ostatné ukazovatele

Ostatné činnosti galérií za roky 2017 - 2019		
Organizácia	Edičná činnosť	Publikačná činnosť

	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	4	4		5	-	
ZG	10	10	4	23	26	18
SPOLU	14	14		28	26	

Vedecko-výskumné úlohy galérií za roky 2017 - 2019						
Organizácia	Počet vedecko-výskumných úloh			Počet zamestnancov galérie podieľajúcich sa na vedecko-výskumných úlohách		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019
GJK	-	-				
ZG	29	33	15	3	3	4
SPOLU	9	33				

Knižný fond v galérii za rok 2019							
Organizácia	Počet knižných jednotiek vo fonde	Prírastky	Finančné prostriedky na nákup v €	Počet výpožičiek	Počet užívateľov		
					Zamestnanci	Verejnosť	Spolu
GJK							
ZG	1530	23	-----	85	9	16	25

Kultúrno-vzdelávacie podujatia v galériách za roky 2017 - 2019						
	GJK			ZG		
	2017	2018	2019	2017	2018	2019
Výchovno-vzdelávacie aktivity	15/226	31/465		-	-	-
Tvorivé dielne a animačné hodiny	112/1.120	63/1.412		2/42	5/93	7/126
Prednášky a besedy	4/168	6/94		11/385	12/302	45/782
Vernisáže	17/783	11/933		5/432	6/545	6/450
Koncerty a festivaly	6/590	4/551		2/183	3/242	3/241
Špecializované akcie – vlastné	-	-		2/74	3/92	2/96
Špecializované akcie – cudzie	1/60	-		-	-	---
Konferencie a semináre	-	-		1/53	2/104	1/85
Ostatné	-	-		2/61	5/161	1/52
SPOLU	155/2.947	115/3.55		25/1.230	36/1.539	65/1.832

* počet podujatí/počet návštevníkov