

TLAČOVÁ SPRÁVA

Autorka, titul výstavy:	Olga Bartošíková: Obrazy v danom čase
Miesto konania:	Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici, Sadová 619/3, 905 01 Senica
Kurátor:	Bohumír Bachratý
Vernisáž:	18.8.2022 (štvrtok) o 17:00
Hudobný hostia vernisáže:	Belcanto Duo – Miloš a Mária Hoschekovci (klavír a spev)
Trvanie výstavy:	18.08. (štvrtok) – 18.9.2022 (nedeľa)

Akad. mal. Olga Bartošíková (*1922) sa v roku 2022 dožíva významného životného jubilea. K tejto jedinečnej udalosti v slovenskej výtvarnej kultúre usporiadalo rodné mesto umelkyne Holíč prvú zo série výstav v kurátorskej koncepcii PhDr. Bohumíra Bachratého. Ide o výber z aktuálnej tvorby z majetku autorky ako aj o diela zo súkromnej zbierky a zbierok Mestského múzea a galérie v Holíči. Pri tejto príležitosti vydáva mesto aj pamätnú nulovú bankovku s portrétom umelkyne. Viac informácií nájdete na: Euro Souvenir Slovensko

Pozdravom a poctou jubilantke bude aj ďalšia výstava plánovaná na druhú polovicu augusta a september v Záhorskej galérii Jána Mudrocha v Senici, kde autorka vystaví diela v majetku Záhorskej galérie v konfrontácii s najnovšou tvorbou. Vernisáž bude spojená s komorným koncertom v podaní Belcanto Duo (Miloš a Mária Hoschekovci, spev a klavír).

Svojím pôvodom, rokmi detstva a mladosti, ako aj niektorými inšpiráciami svojich obrazov, patrí O. Bartošíková do regiónu Záhoria. V rodnom Holíči a na gymnáziu v Skalici realizuje prvé kresby, modelovanie plastík, krajiny či portréty. Akademické vzdelanie dosiahla u prof. Jána Želibského na Akadémii výtvarných umení v Prahe v rokoch 1945 – 1950. Od roku 1957 žije a tvorí v Bratislave. Stala sa členkou Zväzu slovenských výtvarných umelcov, v rokoch 1958 – 1966 členkou jedinečnej Skupiny 4 spolu s Jarmilou Čihánkovou, Tamarou Klimovou a Vierou Kraicovou. Od roku 1989 je členkou Slovenskej výtvarnej únie a spoluzakladateľkou Spoločnosti voľných výtvarných umelcov. Výtvarne je stále aktívna. Celoživotne sa venuje maľbe (oleje a kombinované techniky), ale aj kresbe a realizácii výtvarných diel v architektúre.

V širokom rozpätí tvorby dominujú portréty, autoportréty, figurálne kompozície, zátišia s kvetmi a ovocím. Ďalej krajiny, príroda, motívy katedrál, starý Holíč v spomienkach i symbolické pomníky, pamätníky...

V slovách básne nám autorka odkazuje: „len sa treba dívať“. Vidieť a vedieť.

Bohumír Bachratý

Olga Bartošiková

* 18. augusta 1922 v Holíči, žije a tvorí v Bratislave

1945 — 1950 študovala maľbu na Akadémii výtvarných umení v Prahe v maliarskom ateliéri profesora Jána Želibského.

1958 s maliarkami Jarmilou Čihánkovou, Tamarou Klimovou a Vierou Kraicovou založili Skupinu 4, ktorá existovala do roku 1966

1995 — 2002 bola predsedníčkou Slovenskej výtvarnej únie.

V súčasnosti je členkou Slovenskej výtvarnej únie — Spoločnosti voľných výtvarných umelcov.

Venuje sa voľnej výtvarnej tvorbe — komornej maľbe a kresbe, v 60. — 80. rokoch realizovala diela v architektúre na Slovensku a v Čechách.

Diela Olgy Bartošikovej sú zastúpené v zbierkach slovenských galérií a mnohé sú súčasťou súkromných zbierok.

Samostatné výstavy - výber

1963 Obrazy a kresby, Galéria Cypriána Majerníka, Bratislava

1970 Obrazy, objekty, Galerie Jaroslava Krále, Brno, Galéria Cypriána Majerníka, Bratislava

1981 Výber z tvorby, Mestský dom kultúry, Holíč

1987 Obrazy, Výstavná sieň ZSVU, Bratislava

2004 Výber z tvorby, Záhorské múzeum, Skalica

2006 Výber z maliarskeho diela, zámok, Holíč

2013 Obrazy (1957 — 2013), Záhorská galéria Jána Mudrocha Senica; Mestský úrad Holíč; Galéria Jána Koniarka v Trnave

Olga Bartošiková Šesťdesiate roky, Galéria Sala terrena, Prezidentský palác, Bratislava

2014 1963 — 2013, Dom umenia, Bratislava.

Kolektívne výstavy - výber:

1958 Výstava mladých, Brno

1959 IV. prehliadka československého výtvarného umenia, Praha— Prvá výstava Skupina 4, Bratislava

1963 Súčasné slovenské výtvarné umenie, Praha

1966 Súčasné slovenské výtvarné umenie, Bratislava, Sopoty, Poznaň (Poľsko)

Tretia výstava Skupiny 4, Špálova galéria, Praha

Tretia výstava Skupiny 4, Galéria Cypriána Majerníka, Bratislava

1968 Slovenskí umelci v Galérii D, Praha

Výstava súčasného umenia, Gladbach (vtedy Nemecká spolková republika)

1969 I. bienále maľby, Košice

1970 Polymúzický priestor I. Socha — objekt — svetlo — hudba, Piešťany

1976 III. medzinárodné bienále maľby 1976, Košice

1981 Zátiešie v slovenskej maľbe, Oblastná galéria M. A. Bazovského, Trenčín

1987 Umelci Záhoria, Kysucká galéria, Čadca

1991 Nová figurácia, Spoločnosť voľných výtvarných umelcov, Slovenská výtvarná únia, Bratislava

1994 II. stretnutie umelcov Záhoria, Záhorská galéria, Senica

2006 Bienále voľného výtvarného umenia 2006, Dom umenia, Bratislava

2018 SKUPINA 4 1958 – 1966, Galéria Mesta Bratislava

Viac informácií nájdete na www.olgabartosikova.sk