



TLAČOVÁ SPRÁVA

Autorka, titul výstavy:	Kristína Rambousek: Later Layers / Neskoré vrstvy
Miesto konania:	Záhorská galéria Jána Mudrocha v Senici, Sadová 619/3
Kurátorka:	Viktória Pardovičová
Otvorenie výstavy:	29.5.2026 (piatok) o 17.00
Hudobný hosť vernisáže:	Barbora Tomášková
Trvanie výstavy:	29. máj (piatok) – 12. júl 2026 (nedeľa)

Výstava Later Layers (Neskoré vrstvy) nadväzuje na staršie práce Kristíny Rambousek, v ktorých sledovala kolobeh vody, vlastnosti hornín a minerálov v ich mikročasticiach a sedimentoch alebo symboliku rastlinných spoločenstiev a ľudskej telesnosti. Súznenie pôvodných ekosystémov s človekom, ktorý sa stále vo väčšej miere podpisuje na procese ich deštrukcie, prítomné v pozadí maliarskeho prístupu autorky sa v jej nových dielach posúva do stavu prehodnocovania. Premýšľa o vrstvách, ktoré sa v priebehu rokov stávajú súčasťou pôdy, ako podložia ďalšieho života, a ktoré sa v posledných (antropocentrizmom formovaných) obdobiach stávajú kontinuálne toxickejšími. Môžu predstavovať vrstvy svetov či realít, ktoré sa stávajú vo svojej fyzickej forme pomaly tlejúcimi fragmentmi odpadu a ruín konzumne orientovaného spoločenského systému, no rovnako formujú pamäť a telá ďalších organizmov alebo bytostí. S odkazmi k post-humanistickým prístupom sa stávame zneisteným spoluaktérstvom v sledovaní archívov sedimentov rozkladu – zozbieraných produktov živočíšneho či rastlinného pôvodu alebo čiastočiek farebných pigmentov, obsiahnutých vo veľkoformátových akvareloch. Tie spoločne formulujú prostredie nového časopriestoru, ktorý apeluje na prehodnotenie pokrivenej optiky človekom definovanej hierarchie a prístupov k viac-ako-ľudským bytostiam alebo krajinným oblastiam a priznáva potrebu medzidruhovej spolupráce a koexistencie.

Viktória Pardovičová

Kristína Rambousek (*1996, Trstená)

Štúdium:

Voľné výtvarné umenie

Akadémia umení v Banskej Bystrici

09/2020 – 06/2022

Ateliér STARTUP u Jána Triašku

Maľba

Akadémia umení v Banskej Bystrici

09/2016 – 06/2020

Ateliér klasických maliarskych disciplín u prof. Ľudovíta Hološku

SAMOSTATNÉ VÝSTAVY

2025

Okruhliaky, korýtka a raky, Dom Jana Hálu, Važec

2024

Cesta vody, Rosenfeldov palác, Žilina

2023

Sedimenty, Postpost gallery, Brno, Česká republika

Herbár imaginácií, Oravská galéria, Dolný Kubín

2022

Dúš(k)a Materina, Galéria Topoľčany

KOLEKTÍVNE VÝSTAVY

2025

Džungľa, Východoslovenská galéria v spolupráci s Botanickou záhradou UPJŠ v Košiciach

2024

Absolventi katedry maľby FVU AU V BB: Multiverzum, Považská Galéria Umenia v Žiline

Organism revisited, Galerie FaVU, Brno, Česká republika

Becoming point, Rozkvet gallery, Banská Bystrica

2023

Po praslici, Pistoriho palác, Bratislava

2022

Medzimestom(m)telom(a)krajinou, Nitrianska galéria – Galéria mladých

IN GENERE FEMININO, Synagóga Brezno

2021

Rôzne formy fluidity, Rozkvet gallery, Banská Bystrica

Výstava Maľba 2021, Galéria NEDBALKA, Bratislava

OD NATURA MORTA K VIVA NATURA!, Dot. Contemporary Art Gallery, Bratislava

2020

PERIFÉRNE VIDENIE, Pistoriho palác, Bratislava